



## SOLICITUD PERMISO DE RODAJE

TÍTULO DE LA PRODUCCIÓN

DIRECTOR/FOTÓGRAFO

PRODUCTOR

---

### PRODUCTORA/SERVICE

Productora \*

CIF \*

Calle \*

Número \*

Ciudad \*

Código postal \*

País \*

Teléfono \*

E-mail \*

Web

---

## **PRODUCTORA ASOCIADA**

Productora asociada \*

CIF \*

Calle \*

Número \*

Ciudad \*

Código postal \*

País \*

Teléfono \*

E-mail \*

Web

---

## **PERSONAS DE CONTACTO**

### **Persona de contacto 1**

Nombre \*

Apellidos \*

Cargo \*

Teléfono

E-mail \*

Móvil

### **Persona de contacto 2**

Nombre \*

Apellidos \*

Cargo \*

Teléfono

E-mail \*

Móvil

---

## DÍAS DE RODAJE O SESIÓN FOTOGRÁFICA

### FECHAS

FECHA DE LLEGADA DEL EQUIPO

FECHA DE SALIDA DEL EQUIPO

---

## TIPOLOGÍA

### CINE

- LARGOMETRAJE
- CORTOMETRAJE
- DOCUMENTAL

### TELEVISIÓN

- PROGRAMA TV
- SERIE TV
- TV MOVIE
- DOCUMENTAL
- REPORTAJE

### PUBLICIDAD

- SPOT
- REPORTAJE

- FOTOGRAFÍA
  - LIFESTYLE
  - OTROS
- 

### **SERVICIO SOLICITADO**

- VISITA LOCALIZACIÓN
- FOTOGRAFÍA
- APARCAMIENTO
- OTRO

### **ESPACIO SOLICITADO**

Nombre del espacio \*

Dirección del espacio \*

Propietario del espacio

Fecha y hora de utilización \*

---

### **NECESIDADES DEL PERMISO QUE SE SOLICITA \***

Necesidades del permiso (Especificar el lugar concreto del espacio solicitado y la acción específica y contenido de la escena que tendrá lugar allí y **m<sup>2</sup> de ocupación**). Adjuntar sinopsis de la producción

---

### **NÚMERO DE PERSONAS IMPLICADAS EN LA ESCENA**

Equipo técnico \*

Actores de reparto \*

Extras \*

Total equipo \*

### **VEHÍCULOS DEL EQUIPO TÉCNICO**

Número y Tipo \*

Metros totales de todos los vehículos \*

Lugar de estacionamiento

Fecha y hora de llegada y salida de vehículos \*

### **VEHÍCULOS IMPLICADOS EN LA ESCENA**

Número y Tipo \*

Lugar de estacionamiento

Acción que desempeña

---

### **MATERIAL**

Material implicado en la escena (montaje, decorado, etc.)

---

### **SEÑALAR SI EL RODAJE IMPLICA ALGUNO DE LOS SIGUIENTES**

- CORTE DE TRÁFICO
- CORTE PEATONES
- CAMBIOS MOBILIARIO URBANO
- CAMBIOS ILUMINACIÓN URBANA
- GRÚA
- TORRE ILUMINACIÓN
- TRAVELLING
- APARCAMIENTO
- RIEGO

- LIMPIEZA
  - RETIRADA DE BASURA
  - ACTORES VESTIDOS DE POLICÍA O EMERGENCIAS
  - CÁMARA-CAR
  - GRUPO ELECTRÓGENO
  - ANDAMIOS
  - CATERING
  - NIÑOS
  - ANIMALES
  - ARMAS DE FUEGO / EXPLOSIVOS
  - ESPECIALISTAS
  - RECONSTRUCCIÓN DE UN CRIMEN
  - EFECTOS ESPECIALES
  - OTROS (especificar)
- 

## **PRINCIPALES INTÉRPRETES**

Intérprete 1

Intérprete 2

Intérprete 3

---

## **DISTRIBUCIÓN**

Distribución prevista para la producción (en salas, canales de emisión, países, etc.)

---

## **SEGURO**

Nombre \*

Nº de Póliza\*

Calle \*

Número \*

Ciudad \*

Código postal \*

País \*

Teléfono \*

E-mail \*

Web

Adjuntar copia de póliza

---

**LOS DATOS SOLICITADOS A CONTINUACIÓN, SERÁN CONFIDENCIALES Y ÚNICAMENTE UTILIZADOS PARA ESTUDIAR Y EVALUAR EL IMPACTO DEL SECTOR AUDIOVISUAL EN NUESTRO ENTORNO LOCAL**

Información desglosada de los gastos realizados en nuestra Comunidad Autónoma por su proyecto.

Presupuesto total de la producción

Restauración (%)

Alojamiento (%)

Transporte (%)

Nº personas desplazadas a la ciudad Duración de la estancia en la ciudad

Subcontratación empresas audiovisuales:

Personal técnico (ayte. producción, operadores de cámara, sonido, etc)

Personal artístico (actores, músicos, etc)

Figuración Alquiler de equipos (grupo electrógeno, grúa, iluminación)

Otros sectores: especificar

**Total de inversión en La Rioja**

---

La compañía de producción está de acuerdo en indemnizar al titular de la propiedad por los daños y perjuicios que se le puedan ocasionar. La compañía de producción es la única responsable en caso de cualquier demanda, proceso o juicio por daños personales o a la propiedad que ocurran o se puedan derivar del ejercicio de las actividades del solicitante, sus trabajadores u otros. Se han de respetar las ordenanzas municipales, provinciales y regionales en todas las filmaciones y sesiones fotográficas, teniendo en cuenta, además la especial protección de los edificios históricos, parques naturales y jardines. Este contrato puede ser revocado en los Ayuntamientos y entidades publicadas implicadas serán mencionadas en los créditos de la película y serán avisadas acerca de las fechas de estreno y distribución de la producción. Asimismo, recibirán una copia de la producción.

#### **INFORMACIÓN DE PROTECCIÓN DE DATOS**

Le informamos de que los datos personales que se recaben a través del presente documento o a través de la relación establecida, serán tratados como Responsable por LA RIOJA FILM COMMISSION (LA RIOJA TURISMO, S.A.U.), domiciliada en C/ San Millán 25, Logroño (La Rioja), que tiene como finalidad la gestión y administración de la relación contractual establecida. La base jurídica para el tratamiento de sus datos es la ejecución de la relación contractual que une a las partes. Puede ejercer en todo momento sus derechos de acceso, rectificación supresión y oposición así como su derecho a solicitar la limitación del tratamiento o realizar la portabilidad de sus datos en la dirección arriba indicada. Asimismo, tiene derecho a presentar una reclamación ante la Agencia Española de Protección de Datos. Por último, para obtener una información más exhaustiva acerca del tratamiento que LA RIOJA FILM COMMISSION realiza de sus datos personales, puede consultar nuestra política de privacidad a través de la página web: [www.lariojafilmcommission.org](http://www.lariojafilmcommission.org).