

**1. Categoría (\*)**

<b>1. PRODUCTORAS AUDIOVISUALES</b>	Empresas de producción de cine, televisión, vídeo, publicidad, contenidos digitales, animación, cortometrajes, videojuegos, documentales, fotografía, videoclips y empresas de servicios de producción
<b>2. PERSONAL DE PRODUCCIÓN Y DIRECCIÓN</b>	Productor/a; Productor/a asociado/a; Productor/a ejecutivo/a; Co-productor/a; Director/a de producción; Jefe/a de producción; Ayudante de producción Director/a de cine; Director/a de fotografía; Director/a técnico/a; Director/a producción;
<b>3. ALQUILER DE EQUIPOS Y MATERIAL</b>	Cámaras y materiales de cine y vídeo; Drones; Enlaces; Filmaciones especiales; Grúas, travelling, pedestal, cabeza caliente; Steadicam; Travelcam; Unidades móviles; Oficinas de producción; Salas de ensayo; Platós.
<b>4. INTÉRPRETES Y CASTING</b>	Actor/actriz; Casting/Figuración; Arreglista; Musico/a; Compositor/a.
<b>5. OPERADORES Y CÁMARAS</b>	Auxiliares de cámara; Cámara PSC; Operador/a de cámara; Operador/a de Steadicam; Maquinistas
<b>6. ILUMINACIÓN, SONIDO Y EQUIPOS ELECTRÓNICOS</b>	Diseño iluminación; Eléctricos; Equipos iluminación; Grupos electrógenos. Diseño de sonido; Edición de sonido; Estudios de sonido; Grabación de sonido directo; Ingeniero/a de sonido; Material de grabación; Subtitulado; Técnico/a de control y sonido; Técnico/a de sonido directo; Técnico/a de sonido directo
<b>7. MAQUILLAJE, PELUQUERÍA, VESTUARIO Y ATREZZO</b>	Ayudante de maquillaje y estilista; Ayudante de peluquería; Diseñador/a de vestuario; Maquillaje; Peluquería; Vestuario; Director/a arte
<b>8. POSTPRODUCCIÓN Y SONIDO</b>	Animación; Ayudante de edición; Banda sonora; Diseño gráfico; Doblaje; Edición; Efectos especiales de software; Grafismo electrónico; Montaje de cine; Montaje de vídeo; Multimedia; Vídeo.
<b>9. LOGÍSTICA DE APOYO A LA PRODUCCIÓN</b>	Agencia de azafatas; Agencia de espectáculos; Asesorías y consultorías; Mensajería; Organización de eventos; Material de producción; Catering para rodajes; Seguros; Traducción; Transportes.
<b>10. COMUNICACIÓN y SERVICIO TIC</b>	Agencia; Marketing y comunicación; Prensa; Radio; TV Acceso a Internet; Buscadores y Posicionamiento; Comercio electrónico; Gestión de comunidades y redes sociales; Portales, Internet, Web 2.0

**1.7 Otro** \_\_\_\_\_

**2. Información personal**

**2.1 Nombres completo (\*)** \_\_\_\_\_

**2.1.1 Breve descripción de la actividad que desempeña** (esta información es la que se verá en la web)

---



---



---

**2.2 Web** \_\_\_\_\_

**2.3 E-mail (\*)** \_\_\_\_\_

**2.4 Teléfono móvil (\*)** \_\_\_\_\_

**2.5 Teléfono convencional** \_\_\_\_\_

2.6 Dirección (\*) \_\_\_\_\_

2.7 Código postal \_\_\_\_\_

2.8 Provincia (\*) \_\_\_\_\_

2.9 Idiomas (\*) \_\_\_\_\_

### 3. Experiencia

#### 3.1 Producción (\*)

Nacional

Internacional

#### 3.2 Tipo de producción (\*)

Cortometraje

Video corporativo

Largometraje

Video Musical

Documental

Spot publicitario

Televisión

Otros: \_\_\_\_\_

### 4. Créditos (incluir las referencias más representativas)

#### 4.1 Producción 1 (\*)

Título: \_\_\_\_\_

Tipo de producción: \_\_\_\_\_

Cargo: \_\_\_\_\_

País de producción: \_\_\_\_\_

Año de emisión: \_\_\_\_\_

Web: \_\_\_\_\_

Enlaces de interés: \_\_\_\_\_

#### 4.2 Producción 2

Título: \_\_\_\_\_

Tipo de producción: \_\_\_\_\_

Cargo: \_\_\_\_\_

País de producción: \_\_\_\_\_

Año de emisión: \_\_\_\_\_

Web: \_\_\_\_\_

Enlaces de interés: \_\_\_\_\_

#### 4.3 Producción 3

Título: \_\_\_\_\_

Tipo de producción: \_\_\_\_\_

Cargo: \_\_\_\_\_

País de producción: \_\_\_\_\_

Año de emisión: \_\_\_\_\_

Web: \_\_\_\_\_

Enlaces de interés: \_\_\_\_\_

(\*) Campo obligatorio a rellenar. En caso de no ser rellenado el alta no será válida.

**INFORMACIÓN DE PROTECCIÓN DE DATOS**

Le informamos de que los datos personales que se recaben a través del presente documento o a través de la relación establecida, serán tratados como Responsable por LA RIOJA FILM COMMISSION (LA RIOJA TURISMO, S.A.U.), domiciliada en C/ San Millán 25, Logroño (La Rioja), que tiene como finalidad la gestión y administración de la relación contractual establecida. La base jurídica para el tratamiento de sus datos es la ejecución de la relación contractual que une a las partes. Puede ejercer en todo momento sus derechos de acceso, rectificación supresión y oposición así como su derecho a solicitar la limitación del tratamiento o realizar la portabilidad de sus datos en la dirección arriba indicada. Asimismo, tiene derecho a presentar una reclamación ante la Agencia Española de Protección de Datos.

La Rioja Film Commission le solicita el consentimiento para los siguientes tratamientos:

Consiento la publicación de mis datos de contacto en [www.filmcommissionlarioja.org](http://www.filmcommissionlarioja.org), con el objeto de crear una base de datos de recursos de la industria audiovisual en La Rioja.

Autorizo a que dichos datos pueden ser cedidos a aquellas entidades o empresas que los soliciten en su búsqueda de profesionales y/o localizaciones para la realización de proyectos audiovisuales.

Por último, para obtener una información más exhaustiva acerca del tratamiento que LA RIOJA FILM COMMISSION realiza de sus datos personales, puede consultar nuestra política de privacidad a través de la página web: [www.lariojafilmcommission.org](http://www.lariojafilmcommission.org).